

3 LEGGED THING

PUNKS BRIAN et TRAVIS

Sérieux mais pas tristes

On attend avant tout d'un pied qu'il supporte l'appareil photo, mais un soupçon d'astuce et de fantaisie ne nuit pas... quand la fabrication est de qualité.



Punks Travis + AirHed Neo Blue

- Matériau: aluminium
- Nombre de sections: 4
- Nombre de sections de la colonne: 1
- Hauteur maxi (avec rotule): 165 cm
- Hauteur (sans colonne ni rotule): 139 cm
- Hauteur mini (avec rotule): 19,5 cm
- Hauteur monopode (avec rotule): 171 cm
- Charge maxi: 18 kg
- Taille repliée: 45 cm
- Poids sans / avec rotule: 1,3 kg / 1,6 kg
- Prix: 160 €

Punks Brian + AirHed Neo Black

- Matériau: fibre de carbone
- Nombre de sections: 5
- Nombre de sections de la colonne: 2
- Hauteur maxi (avec rotule): 187 cm
- Hauteur (sans colonne ni rotule): 146 cm
- Hauteur mini (avec rotule): 19 cm
- Hauteur monopode (avec rotule): 192 cm
- Charge maxi: 14 kg
- Taille repliée: 41 cm
- Poids sans / avec rotule: 1,15 kg / 1,45 kg
- Prix: 280 €

Un support en L, vendu en accessoire (70 €), permet un passage rapide, et sans déséquilibre, de la position horizontale à la verticale. Ce support au standard Arca peut être utilisé avec d'autres rotules que les 3 Legged Thing.



Punks, drôle de nom pour une gamme de trépieds! Il s'agit en fait d'une référence à la nationalité du fabricant 3 Legged Thing, qui nous vient d'Angleterre, comme le mouvement punk... et l'humour décalé.

Les deux modèles présentés ici se ressemblent beaucoup. Travis est en aluminium, Brian en fibre de carbone, mais tous deux s'appuient sur la même base.

Pied de voyage à tout faire

Légers et peu encombrants, Travis et Brian sont faciles à transporter. Un étui de toile fine est livré ainsi qu'une pochette de protection pour la rotule. Comme avec beaucoup de trépieds modernes, le rangement se fait par retournement à 180°. Cela protège la rotule lors des transports, mais la mise en place est un peu moins rapide.

L'une des trois jambes se dévisse et peut servir de monopode, soit en la fixant sur la colonne centrale démontée, soit directement sur la rotule.

Le modèle carbone monte à 1,87 m, contre 1,65 m pour la version aluminium – hauteur suffisante pour un très grand nombre d'usages. Cet écart s'explique par la différence du nombre de sections des jambes: cinq pour Brian, quatre pour Travis. L'aluminium ne permet pas en effet d'avoir des sections aussi fines et solides que le carbone.

Une bague rotative assure le serrage de chaque section (un quart de tour suffit).

Le plein d'astuces

La rotule utilise le système de fixation rapide au standard Arca, ce qui lui assure

une grande universalité. Un support Arca (35x35 mm) est livré pour l'appareil photo.

Un support fileté triangulaire, placé entre la rotule et la colonne centrale, autorise une fixation directe sur le pied quand on retire la colonne centrale. Grâce à cet astucieux système, on peut descendre au ras du sol. Accessoirement, cela permet aussi d'alléger un peu le pied quand il n'est pas indispensable de monter à la hauteur maxi.

Un accessoire de maintenance est fourni avec les pieds et les supports en L. Pas une simple clé de serrage mais un mousqueton comportant un embout hexagonal (Allen ou Inbus), un méplat et... un ouvre-bouteilles. L'accessoire peut se fixer sur le pied, à la ceinture ou servir de porte-clés.

Les embouts caoutchouc aux extrémités se dévissent, ce qui permet, si besoin, de fixer des pointes métalliques (utiles sur la glace). On trouve différents modèles en option.

Les tarifs affichés sont comparables à ceux de la concurrence. Pour ce prix on bénéficie en plus d'une déco sympa, et finalement assez discrète, et surtout d'un bon nombre d'astuces bien pensées, très pratiques au quotidien.

Pascal Miele



Clé de serrage mais aussi décapsuleur, quelle excellente idée!